

#03

Théâtre de L'Enclos

SALLE DE SPECTACLE / MJC ESCALQUENS

Danse

PROGRAMMATION

SAISON 2019-2020

ACTE 3 : septembre-janvier

Cinéma

Concerts

Master class
/ Stages

Résidences d'artistes

Théâtre

Magie

MJC
ESCALQUENS



Le mot du Président

Dans les locaux de notre MJC, le Théâtre de l'Enclos a ouvert ses portes l'an dernier. Cette nouvelle salle de spectacle accueille des spectacles de tous genres, pour tout public, de tous les âges. De plus c'est tout près de chez vous ! Voici le troisième acte de cette aventure que nous partageons avec vous.

L'équipe de la MJC, fédérée autour de ce projet à l'initiative de Gilles Jacinto, est là pour vous accueillir dans la convivialité. Les tarifs ont été pensés pour que tout le monde puisse profiter du travail des artistes. La qualité des spectacles amateurs ou professionnels vous ravira et vous étonnera ; nous pourrons en parler avec les artistes, qu'ils soient du monde théâtral, musical, chorégraphique ou circassien. Notre ville s'enrichit d'un espace culturel... Ne vous retournez pas, laissez-vous tenter !

Il est des expressions qui, au fil du temps et grâce au « bouche à oreilles », perdurent et s'inscrivent dans la mémoire collective. C'est « Paris et la Tour Eiffel », « Venise et le pont des soupirs », « New-York et le pont de Brooklyn », « Millau et son viaduc »... Depuis un an, une nouvelle expression s'ajoute à cette liste : « Escalquens et son théâtre de l'Enclos » ! Vous connaissez ? Non, pas encore ?... Alors parcourez les pages de ce programme pour y trouver des spectacles qui vous feront partager des moments de joies et d'émotion, avec des artistes au plus proche de vous. Quoi de plus heureux pour commencer une bonne année ?

Pascal Gosman, Président de la MJC



Bienvenue au Théâtre de l'Enclos !

Deuxième saison, troisième acte !

Le Théâtre de l'Enclos, salle de spectacle et espace culturel de la MJC d'Escalquens, après le grand succès rencontré pour sa première saison d'existence (75% de places vendues !), entame sa deuxième année avec enthousiasme.

Cet espace culturel associatif de 49 places accueille, chaque année de septembre à juin (en deux demi-saisons), en plus des ateliers de pratique théâtrale, une programmation variée de spectacles professionnels et amateurs, en mettant à l'honneur le dialogue entre les arts de la scène : théâtre, musique, chant, danse...

Un lieu convivial d'échange et de partage où venir applaudir des artistes locaux, escalquinois ou de la région, mais aussi des artistes confirmés de la scène nationale ou internationale.

Le Théâtre de l'Enclos, ce sont aussi des rencontres avec les artistes, des stages et des master class, des résidences de création pour des compagnies émergentes ou confirmées, des ateliers de pratique amateur, un foyer pour se retrouver avant et après les spectacles... Bref, tout un programme à destination de toutes et tous : cette deuxième saison rassemble, vous le verrez, des coups de cœur aux genres et aux pratiques très diversifiés...

Mettre à l'honneur la création et la culture, contribuer au dynamisme de la vie locale, découvrir des artistes grand public ou des œuvres plus inattendues et audacieuses à des tarifs accessibles à tous, tels sont les paris de ce lieu dédié à la culture, où nous espérons vous retrouver nombreuses et nombreux !

Gilles Jacinto, Coordinateur culturel et Programmeur

Virginie Costet, chargée de la communication et des relations avec les publics

Cédric Grosdemange, chargé de la technique

Toute l'équipe de bénévoles

Comment lire le programme ?

Au centre, une double-page avec toute la programmation en un coup d'œil.

Un code couleur pour identifier les disciplines artistiques.

Bulle « A » : spectacle amateur.

Bulle « R » : sortie de Résidence (spectacle par des artistes accueillis au Théâtre de l'Enclos).

Spectacle hors les murs : lieu en rouge.

Toutes les informations pratiques en fin de programme.

Capriccio lirico : une pièce montée

Spectacle
musical

Vendredi 20 septembre à 20h30
Théâtre de l'Enclos



Création 2019

Compagnie Ensemble Thalia

Durée 50 minutes

Tout public, à partir de 8 ans

La deuxième saison du Théâtre de l'Enclos s'ouvrira avec l'ensemble Thalia et son spectacle musical *Capriccio lirico : une pièce montée*. Ce concert lyrique, tout en tendresse et en légèreté, nous offrira quelques perles du répertoire vocal, du baroque au XX^e siècle, en passant par l'opérette et la comédie musicale, pour une jolie promenade dans les sentiments amoureux...

La pianiste Mariella Fiordaliso et les chanteurs Eliette Parmentier et Bertrand Maon, mis en scène par Marie Geline, nous emporteront sur les notes d'Erato, muse de la poésie lyrique et érotique, rêvant d'un monde parfait régi par l'amour et l'harmonie dans le couple. Mais tout ne se passe jamais comme prévu...

Mise en scène Marie Geline

Avec Mariella Fiordaliso, pianiste, Eliette Parmentier, soprano, Bertrand Maon, baryton



Même qu'on naît imbattables !

Ciné
Débat



Jeudi 26 septembre à 20h30
Salle des fêtes, Escalquens

Projection et débat

Animation Cynthia Domiati

Durée 2h

Tout public à partir de 8 ans

Cynthia Domiati, animatrice des ateliers « parentalité positive » à la MJC d'Escalquens, propose, à destination de tous les publics, une soirée réunissant la projection du film *Même qu'on naît imbattables* de Marion Cuerq et Elsa Moley et un débat, sur le thème de l'éducation, de la violence et de l'enfance.

Lorsqu'on aspire à vivre dans un monde sans violence... Si tout commençait par l'enfance ? Car la violence de notre société prend racine dès nos premiers pas, vient s'inscrire dans le quotidien, comme une banalité inhérente à la vie. Élever les enfants dans l'empathie et la bienveillance ferait d'eux des êtres responsables et surtout, respectueux des autres. Et si c'était aussi simple ?

Ce film nous emmène à la rencontre de cette première génération imbattable, et invite, à travers une nouvelle conception de l'enfant, à reconsidérer la nature humaine.

***Même qu'on naît imbattables*, un film de Marion Cuerq et Elsa Moley**

Animation Cynthia Domiati



Chacun son court

Festival de cinéma

Cinéma



Samedi 28 septembre
Théâtre de l'Enclos

Festival de court métrage

En partenariat avec la Médiathèque d'Escalquens

Organisé par la Fédération des Médiathèques et CVS

Tout public : sélections jeunesse et sélections adultes

Entrée gratuite

Programme :

- | | |
|-----------|---|
| 11h-12h | Projection d'une sélection de court-métrages pour enfants |
| 12h-12h30 | Discussions avec les enfants et vote du public (boissons offertes) |
| 18h30-20h | Projection d'une sélection de court-métrages pour adolescents et adultes |
| 20h-21h | Discussions autour d'un repas « auberge espagnole » |
| 21h-22h30 | Projection d'une sélection de court-métrages pour adolescents et adultes |
| 22h30-23h | Discussions et vote du public |

Le Théâtre de l'Enclos, à l'initiative de l'équipe de la Médiathèque d'Escalquens, propose une journée de projections de court-métrages dans le cadre du festival national *Chacun son court*. La sélection de films sera présentée avant un **VOTE DU PUBLIC**, puisque deux prix seront décernés par les cinéphiles aux meilleures productions : les prix Adulte et Jeunesse !

Tous les genres sont représentés : fiction, documentaire, animation, expérimental... à travers plus de 10 nationalités. La sélection de films en compétition a été établie à partir des trois compétitions officielles du Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand 2019 (Nationale, Internationale et Labo).

À la découverte de la batterie

Master
Class

Vendredi 15 novembre à 20h30
Théâtre de l'Enclos



Master class et démos

Compagnie L'Atelier du rythme /
Sébastien Robin

Durée 90 min

Tout public à partir de 6 ans

Sébastien Robin, animateur des ateliers de batterie de la MJC d'Escalquens, invite ses élèves, mais aussi toutes les personnes intéressées par la batterie et la musique en général, à une *master class* pour partir à la découverte de cet instrument : l'atelier sera essentiellement concentré sur la pédagogie et sur l'interaction entre jeu et cerveau, et les thèmes de la dyslexie et de la dyspraxie y seront également abordés à partir de la musique.

Le musicien nous présentera des démonstrations autour de la technique rudimentaire de l'instrument, de l'indépendance, de la coordination, et de la mise en place du jeu de batterie sur la musique. Sans oublier une découverte de l'octopad électronique loops.

Création, animation Sébastien Robin





SAISON 2019-2020, Tous les spectacles



Vendredi 20 septembre
Capriccio lirico : Une pièce montée
Ensemble Thalia



Judi 26 septembre
Même qu'on naît imbattables de Marion Cuerq et Elsa Moley
Débat animé par Cynthia Domiati
Salle des fêtes



Samedi 28 septembre
Festival « Chacun son court »
En partenariat avec la Médiathèque d'Escalquens



Vendredi 15 novembre
Master Class : À la découverte de la batterie
Sébastien Robin



Vendredi 29 novembre
San Carlos
Compagnie MapaSo - Juliana Mejia



R



Samedi 07 décembre
Spectacle « Le Songe d'une nuit d'été »
Troupe Je, tu, ils...



A



ACTE 3 en un coup d'oeil



Vendredi 17 janvier
Histoires d'aimer
Toupe J'peux pas j'ai théâtre



Dimanche 19 janvier
Goûter-Spectacle pour les enfants
Compagnie Médiane NV
Salle des fêtes



Vendredi 24 janvier
Quelques pas sur ton ventre
Compagnie Théâtre de la Peau



Rendez-vous en janvier... pour le programme de l'acte 4 !



Théâtre / Lectures



Concert / Musique / Chant



Cinéma



Danse / Cirque



Conférence / Débats / MasterClass



La bulle A vous indique qu'il s'agit d'un spectacle amateur



La bulle R vous indique qu'il s'agit d'une sortie de résidence



Le logo vous indique que la représentation a lieu au Théâtre de l'Enclos, MJC d'Escalquens

San Carlos

R

Théâtre
/Danse

Vendredi 29 novembre à 20h30
Théâtre de l'Enclos



Création 2019

Compagnie MapaSo / Juliana Mejia

Durée 50 min

Tout public à partir de 10 ans

Sortie de résidence

Après avoir été accueillie en résidence de création, la saison dernière, au Théâtre de l'Enclos, Juliana Mejia nous livre son tout nouveau spectacle qui mêle danse et théâtre, *San Carlos*.

San Carlos, village colombien, se relève de la guerre fratricide des années 2000. Une étudiante colombienne installée en France redécouvre l'histoire sombre de son pays. Elle tente de donner corps à une pensée, de restituer l'essence des témoignages recueillis, de la musique traditionnelle des Andes, des théories anthropologiques, et des souvenirs d'enfance qui affluent.

Dans un registre décalé où le comique l'emporte parfois sur la dimension tragique et poignante de la situation, *San Carlos* invite le spectateur à découvrir l'histoire de la renaissance d'une communauté.

Mise en scène Juliana Mejia Dominguez

Création (texte, musique, chorégraphie) Juliana Mejia Dominguez

Interprètes Juliana Mejia Dominguez et Thomas Husar-Blanc

Equipe artistique Jérémie Reichenbach, Alejandra Garcia Bernal

Technique Giancarlo Corredor

Crédit Photo Jérémie Reichenbach

Le Songe d'une Nuit d'Été

A

Théâtre



Samedi 7 décembre à 20h30
Théâtre de l'Enclos

Pièce de William Shakespeare (1594)

Troupe Je, tu, ils...
de la MJC d'Escalquens

Durée 2 h

Tout public à partir de 8 ans

La Troupe Je, tu, ils..., avec les comédiens du groupe avancé de théâtre amateur de la MJC d'Escalquens dirigés par Gilles Jacinto, reprend sa mise en scène d'une comédie de William Shakespeare, *Le Songe d'une nuit d'été*. Une histoire aux multiples fils, un conte magique qui se moque gentiment de l'amour et qui mélange une multitude de formes et de tonalités...

L'action se déroule en Grèce, et réunit pour mieux les désunir deux couples de jeunes amants. Des amoureux transis, des tromperies plus ou moins volontaires, des êtres extraordinaires, une dispute entre le roi des elfes et la reine des fées, Puck et sa potion mystérieuse qui s'en mêle, et une troupe de comédiens amateurs pas très doués qui préparent une pièce pour le mariage d'un prince... Tous vont s'entrecroiser dans une forêt étrange, un peu (beaucoup !) magique, le temps d'une nuit d'été, ensorcelante, qui ressemble à un rêve...

Mise en scène Gilles Jacinto et Virginie Costet

Avec Adam, Carole, Coralie, Emmanuelle, Elodie, Isabelle, Jane, Karine, Léa, Marie-Josée, Patrick, Sabine, Samantha et Véronique

Crédit Photo Virginie Costet



Histoires d'aimer

(La réunification des deux Corées)

A

Théâtre



Vendredi 17 janvier à 20h30
Théâtre de l'Enclos

Pièce de Joël Pommerat (2013)

Compagnie J'peux pas j'ai théâtre
de la MJC Escalquens

Durée 2h

Tout public à partir de 12 ans

Les comédiens de la troupe J'peux pas j'ai théâtre de la MJC d'Escalquens présentent une reprise de leur adaptation de la pièce de Joël Pommerat, sous la direction de Gilles Jacinto. Le spectacle Histoires d'aimer met en scène et en mots, 20 situations autour du thème de l'amour, sous toutes ses formes, toutes ses coutures, dans toutes ses vérités, poétiques, heureuses, tristes ou drôles, sans complaisance ni mièvrerie, pour finalement lui rendre hommage. De l'amour maternel à l'amour conjugal, en passant par l'amitié, le désir, la bienveillance, ou encore l'absence d'amour, les différents tableaux viennent bousculer nos conceptions de l'Amour...

Mise en scène Gilles Jacinto

Avec Anne-Cécile, Audrey, Blanca, Jacqueline, Jane, Marie-Laure, Sabine, Sylvie, Bruno, Gérard, Nicolas...

Crédit Photo Virginie Costet

Télémaque, la grande aventure

Théâtre
enfants



Dimanche 19 janvier à 16h
Salle des fêtes, Escalquens

Spectacle et goûter

Création Médiane et Cie et 4eme Acte (2019)

Compagnie Mediane NV

Durée 50min

Tout public à partir de 4 ans

Télémaque ne connaît pas son père, Ulysse le héros de la guerre de Troie. Il complexe devant le courage de ce père idéal. Athéna l'incite à marcher sur ses pas, c'est le début de la grande aventure. Ensemble, ils rencontrent des anciens compagnons d'Ulysse, des créatures mythologiques et des dieux. Télémaque va découvrir qu'il existe différentes sortes de courage, et qu'il n'en est pas dépourvu.

C'est un spectacle dynamique est drôle, où deux comédiens font le pari fou d'incarner 17 personnages dans une inspiration de dessins-animés et de manga, grâce à des astuces toujours plus ingénieuses et amusantes !

Création et interprétation Céline Chemin

Collaboration artistique et interprétation Vincent Dufour

Composition musicale Emeline Chemin

Quelques pas sur ton ventre

Danse /
Théâtre

Vendredi 24 janvier à 20h30
Théâtre de l'Enclos



Création 2016

Compagnie Théâtre de la Peau
(Toulouse)

Durée 50 min

Tout public à partir de 8 ans

Après deux résidences de création au Théâtre de l'Enclos la saison dernière, pour la reprise de son spectacle *Quelques pas sur ton ventre* et sa nouvelle création *Silence*, Anaïs Lairon-Reynier revient sur les planches de notre salle de spectacle cette année pour nous présenter, cette fois en version finale, sa pièce qui mêle, avec sensibilité et énergie, danse, théâtre, et musique.

Le spectacle nous parle de la vie, de la naissance à l'âge adulte, à travers le corps en mouvement, l'expression des émotions et l'univers sonore d'un musicien-slameur, Saïd Nifeur. Le traitement des couleurs, des matières et du geste nous plonge dans un monde poétique qui explore une tranche de vie entre deux naissances.

Mise en scène, textes et interprétation Anaïs Lairon-Reynier

Textes, musique et interprétation Saïd Nifeur

Equipe technique Nicolas Poirier

Production / co-production/ Résidences Même sans le Train, St Antonin Noble Val/ FEP Alzonne/ CC St Simon/ La Brique Rouge, Toulouse/Ville de Gaillac/Théâtre de l'Enclos(Résidence)

Lieu de production Salle des Thermes, St Antonin Noble Val

Crédit Photos Virginie Costet



Le Théâtre de l'Enclos c'est aussi

DES ACCUEILS D'ARTISTES EN RÉSIDENCE DE CRÉATION

DU 21 AU 26 OCTOBRE 2019

La compagnie Mediane NV, *Télémaque, l'aventure*

DU 10 AU 22 FEVRIER 2020

La compagnie Gwendal Raymond, *Gwerz*



DES STAGES

Théâtre, danse, musique...

Retrouvez tous le programme des stages proposés au Théâtre de l'Enclos à la MJC d'Escalquens (panneaux d'affichage), sur le site Internet www.mjcescalquens.fr, et sur le Facebook Théâtre de l'Enclos.

DES RENCONTRES AVEC LES ARTISTES, DES TABLES RONDES, DES CONFÉRENCES

Le programme des événements sera affiché au fur et à mesure à la MJC Escalquens, et sera publié sur la page Facebook, le compte Twitter du Théâtre de l'Enclos et sur le site Internet de la MJC.



LE FOYER DU THÉÂTRE DE L'ENCLOS

UN ESPACE CONVIVIAL !

Avant et après les représentations...

Toute l'équipe des bénévoles du Théâtre de l'Enclos vous accueille tous les soirs de représentation dans un espace de convivialité pour échanger, rencontrer les artistes et faire connaissance autour d'un verre ou quelque chose à grignoter...

Ouverture 1 heure avant le début du spectacle et après les représentations.

INFOS PRATIQUES

TARIFS

AU THÉÂTRE DE L'ENCLOS

Spectacles amateurs et « sorties de résidence »

A R

Participation libre mais nécessaire, en fonction de ses moyens.

Spectacles professionnels

Plein tarif	12 €
Tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi)	10 €
Tarif jeunes (jusqu'à 18 ans)	8 €

TARIFS SPÉCIAUX

Ciné-débat

Festival de court-métrages

Goûter-spectacle Télémaque

Participation libre

Gratuit

Voir accueil MJC

RENSEIGNEMENTS

 www.facebook.com/theatredelenclos/

 @TheatreEnclos

 @theatredelenclos

Site Internet de la MJC : www.mjcescalquens.fr

Panneaux d'affichage à la MJC d'Escalquens



BILLETTERIE

Réservations possibles sur le site internet (billet ni repris ni échangé)

www.helloasso.com/theatredelenclos/

Vente des billets les jours des spectacles, une demie-heure avant le début de la représentation, dans la limite des places disponibles (espèces ou chèque)

ADRESSES / CONTACTS

THÉÂTRE DE L'ENCLOS

MJC Escalquens

Place de l'Enclos

31750 Escalquens

Tél. 05 62 71 73 81

contact@mjcescalquens.fr

HORS LES MURS

Salle des fêtes d'Escalquens

Place de l'Enclos

31750 Escalquens



ÉQUIPE DU THÉÂTRE

Président de la MJC Pascal Gosman

Directeur de la MJC William Garcia

Assistante de Direction de la MJC Laurence Lapierre

Chargé de programmation et coordination Gilles Jacinto

Chargée de communication et des relations avec les publics Virginie Costet

Chargé de la technique Cédric Grosdemange

Toute l'équipe des bénévoles, membres ou non du Conseil d'Administration, sans qui rien ne pourrait exister : Andréa, Anne-Marie, Annick, Cédric, François, Hélène, Jane, Josée, Laurence, Manuel, Marie-Rose, Morgane, Nicole.

NOS PARTENAIRES

Mairie d'Escalquens

Crédit Mutuel



Conception graphique : Virginie Costet

Photo de couverture : Virginie Costet, *Liesse(s)*, Compagnie d'Elles

Impression : CDS Toulouse

